

	<b>FORMULARIO DE POSTULACIÓN CONSEJO MUNICIPAL DE CULTURA DE YUMBO (CMCY)</b>  <b>FO-GE-15</b>	<b>Versión: 01</b>
		<b>Fecha: 27/02/2024</b>
		<b>Página 1 de 3</b>



**NOMBRES Y APELLIDOS:** JORGE RAÚL PAREDES VEGA  
**FECHA Y LUGAR DE NACIMIENTO:** 14 DE OCTUBRE DE 1954, PASTO (NARIÑO)  
**EDAD:** 69 AÑOS  
**DIRECCIÓN RESIDENCIA:** CRA 10 # 10-72 APARTAMENTO 203  
**TELÉFONO/CELULAR:** 3154782791  
**CORREO ELECTRÓNICO:** raulparedesvega7@gmail.com

**SECTOR AL QUE REPRESENTA:**

COMUNICADORES     MÚSICA     DANZA     LITERATURA     TEATRO   
 ARTES PLÁSTICAS Y VISUALES     GESTORES CULTURALES

#### PERFIL DEL ASPIRANTE

A través de mi vida y desempeño laboral, siempre he estado vinculado al arte. He participado, desde el sector de la Hotelería, en diferentes eventos en los cuales he puesto mi conocimiento, voluntad y experiencia, para resaltar el concepto artístico a través de la decoración, publicidad, producción de textos, la pintura, y en la creación de elementos artísticos para ocasiones especiales como fiestas decembrinas, carnavales, etc.

Me he desempeñado como visitador médico, y como trabajador independiente, resaltando la producción y realización de conversatorios y conferencias con referencia a atención al público, presentación personal, y apoyo a personas con debilidades en el contexto social, así como personas con afectaciones anímicas o de salud física.

En el ámbito académico, estuve vinculado como presidente de la Junta de padres de familia de la Normal Nacional de Pasto.

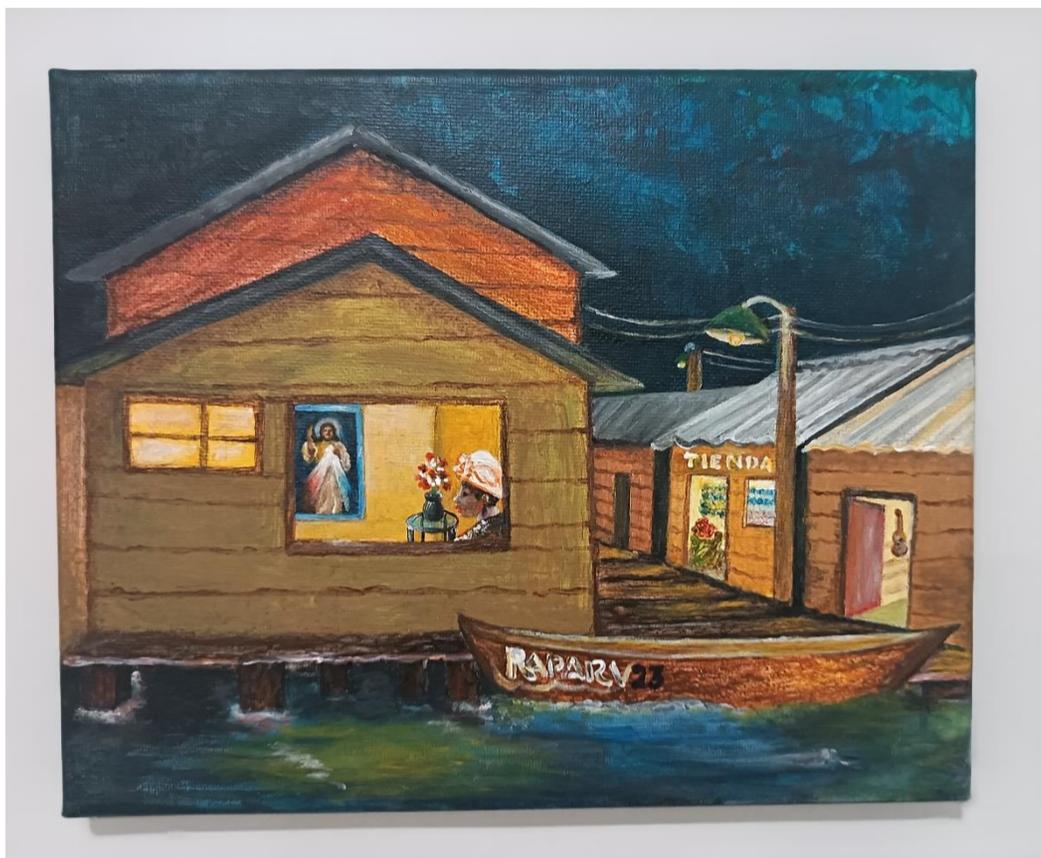
#### PROPUESTA DE TRABAJO

Mis expectativas son referentes a asesorar proyectos culturales y eventos en general. Proponer beneficios sociales integrales donde se vea una participación activa de la comunidad – raíz y fruto del bienestar social.

Espero aportar mi conocimiento, experiencia, respeto y dignidad a fin de promover de manera eficaz la cultura en la ciudadanía.

Acompaño el presente escrito, de muestras de mi producción artística y soportes de mi desempeño relatado.

	<b>FORMULARIO DE POSTULACIÓN CONSEJO MUNICIPAL DE CULTURA DE YUMBO (CMCY)</b>	<b>Versión: 01</b>
	<b>FO-GE-15</b>	<b>Fecha: 27/02/2024</b>
		<b>Página 2 de 3</b>



Título: Anochecer tumaqueño  
Técnica: Óleo sobre lienzo  
Autor: Raúl Paredes Vega – RAPARV  
Año: 2023



Título: Obonuco  
Técnica: Óleo sobre lienzo  
Autor: Raúl Paredes Vega – RAPARV  
Año: 2024

DECLARACIÓN Y FIRMA

 INSTITUTO MUNICIPAL DE CULTURA DE YUMBO	<b>FORMULARIO DE POSTULACIÓN CONSEJO MUNICIPAL DE CULTURA DE YUMBO (CMCY)  FO-GE-15</b>	<b>Versión: 01</b>
		<b>Fecha: 27/02/2024</b>
		<b>Página 3 de 3</b>

Yo, JORGE RAÚL PAREDES VEGA, declaro que cumplo con los requisitos para postularme como Consejero Municipal de Cultura. Acepto las condiciones establecidas y afirmo cumplirlas.



# *Jorge Raúl Paredes Vega*

TÉCNICO SERVICIOS HOTELEROS

## SONETO NO. 1

Me enamoré de tus ojos  
grandes, limpios, infinitos,  
de la mirada que amaña  
mas hoy tus ojos te engañan  
cuando les cubre una duda  
de temor y de nostalgia  
cuando se tornan oscuros  
son dos sombras que te empañan  
la luz y la fantasía  
de mirar en tu regazo  
el hijo de tus entrañas.

Tus ojos ya no son mansos,  
ni color de noche buena,  
ni brillantes manantiales  
que yo miraba extasiado  
sobre tu cara morena.

Tus ojos no son los ojos  
que en una noche de calma,  
entre besos y suspiros  
eran los ojos de tu alma.

JORGE RAÚL PAREDES VEGA

# Raúl Paredes Vega

TECNICO SERVICIOS HOTELEROS

## "EL NECTAR DEL AMOR"

Que maravilloso es estar enamorados  
y tomados de la mano,  
contemplar un hermoso anochecer  
y brindar por sentirse  
mutuamente amados.  
O quizá en la edad sagrada  
de una dichosa pareja  
que quiere con un brindis  
recordar los sueños e ilusiones  
que tal vez se hicieron realidad.  
Y entre ellos,  
el anhelo de un adolescente  
sembrando un bosque de esperanzas  
y saboreando el néctar de la felicidad.  
Por eso, he aquí un coctel  
de ensueños e ilusiones,  
que con un brindis sellará,  
el pacto de vuestro AMOR.

### COCTEL PARA DOS

- 2.½ Onzas de crema de café de Colombia.
- 2.½ Onzas de jugo de piña
- 1 Onza de Drambuie
- 1 Onza de Benedictine
- 1 Onza de Cognac
- 2 Cucharadas de postre de azúcar

Esto se licua por dos (2) minutos. Servir  
en vaso andi rok de ocho (8) onzas, adornar  
con una rodaja de naranja y una cereza. Servir  
bien frío.

  
JORGE RAUL PAREDES VEGA

*Raúl Paredes Vega*

TECNICO SERVICIOS HOTELEROS

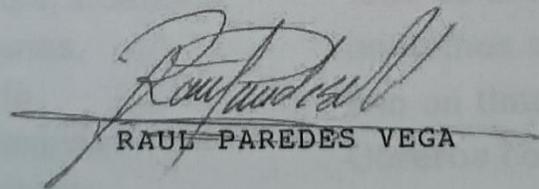
SI QUIERES SENTIR UN BESO  
DE UNA MUJER COLOMBIANA  
BLANCA, TRIGUENA O MORENA  
CIERRA LOS OJOS Y PRUEBA...

! H U M M ... ! ! !

! DELICIOSO !

QUE ERA ?

EL FRUTO DE NUESTRA TIERRA  
EN EL MUNDO LA PRIMERA...

  
RAUL PAREDES VEGA

# Jorge Raúl Paredes Vega

TÉCNICO SERVICIOS HOTELEROS

## SABOR A COLOMBIA

El aromático café casero  
Que cuelean nuestras mujeres,  
aquel que cuele mi madre  
por cierto dulce y hermosa  
con su pañolón pastuso  
en las mañanas dichosa.  
O aquella linda mujer  
soldado de mil batallas  
bajo su cielo antioqueño.  
Las de los dos Santanderes  
tan fuertes como sus hombres,  
o aquellas con su silbido  
que es retoño de gaviota  
que mira al mar, silba y sueña  
esa es la mujer costeña.  
O el cuchicheo de las risaraldenses,  
Las caldenses o quindianas,  
que por cielo y territorio  
Dios las bautizó de hermanas.  
Como hervor de café fresco  
relucientes de alegría  
que se han negado el derecho  
de sentir melancolía  
y se dicen entre sí  
vamos a gozar la vida  
porque vida solo hay una  
ese es el canto triunfal  
de toda mujer valluna.

Invitamos a San Pedro  
y a Pablo a desayunar en  
Neiva, ciudad ardiente  
y en la ciudad musical.  
La madre con mucho frío  
su café colando esta  
para toda la familia  
en su bello Bogotá,  
y añorado lo tranquilo  
que es colarlo en Boyacá.  
No se olviden que en los Llanos  
el café también tomamos.  
En nuestra hermosa Colombia  
todo es aroma de paz  
invitemos a un amigo  
con un tinto a descansar.  
Obreros con sudor a invierno  
fuerza y calor de verano  
que con la ayuda de Dios  
le han dado impulso a Colombia  
sin que les tiemble la mano.

JORGE RAÚL PAREDES VEGA

RAPAR

## ATENCIÓN AL CLIENTE

La charla va enfocada en un compromiso solidario de atención mutua, con la convicción de que el líder de esta acción es el que preste el servicio y no el que lo recibe.

Por eso mi interés es que usted como representante directo de esta acción procure acumular en su pensamiento los extractos más convenientes para su función.

### 1. POR AMOR...

### 2. MUY BUENOS DÍAS

Buenos días... Buenos días

No, no te preocupes por contestar, **tampoco me busques**, visualmente tampoco me vas a encontrar, **¿sabes por qué?**, porque estoy en ti, estoy en tu propio YO.

Tu quizá, **¡no te has dado cuenta que en ti existo!**, te levantas o te acuestas con tus preocupaciones o tu malgenio, tus alegrías y tus sonrisas, pero muy rara vez me has tenido en cuenta, **para que yo, en tu interior** te desee muy buenas noches, o muy buenos días.

Hoy espero que comience un nuevo ciclo de tu vida, para que la cruz de la bendición diaria no sea mecánica, deja que se una el corazón con tu alma.

**Y entonces SI** miraras tu cuerpo rozagante de alegría y te podrías decir muy **BUENOS DIAS**.

### 3. LE GUSTA O LE TOCA

Los compromisos de vida, son circunstanciales, la necesidad de la supervivencia nos obliga a comprometernos en actos o acciones acordes a nuestro gusto, o simplemente que copen nuestra necesidad.

Esto hace que el estado anímico varíe, el que trabaja con gusto se presta más a una amistad, solidaridad, alegría y bienestar compartida con su semejante.

El que trabaja obligado a un compromiso, siempre encontrara "peros a sus actos y acciones".

### 4. COMIENZA LA FAENA

En cualquiera de las circunstancias de trabajo (a lo que en su caso se refiere), es una ardua y comprometedora faena con usuarios de diferentes estilos de vida, credos, creencias, métodos, costumbres, etc.

La atención al público no se refiere a un manejo específicamente personalizado, si tenemos en cuenta que usted en la mañana, comienza con sus buenos días internos de alma y corazón, debemos comprender que su cuerpo también debe estar preparado para la ocasión; buen aseo, buena presentación, buenos modales y buena salud, si a esto le sumamos la prudencia es fundamento de bienestar en su auto, en su cuerpo y en sus pensamientos.



## 5. MANEJAR LAS EMOCIONES

¿Quién comprende el miedo? Nadie, todos le tenemos, unos más que otros, algunos lo disimulan muy bien, otros sufren más, en los dos conceptos, esto debe ser circunstancial, si tenemos en cuenta que el cielo o el infierno no es un lugar, sino un estado, el miedo es parte de ese estado.

Lo mismo que la felicidad, pocos tienen todo y relativamente no tienen nada en cambio otros tienen muy poco y lo tienen todo.

Como el amor, que es de acuerdo a la melodía que interprete al comienzo de esta charla, es universal, general e integral; principio y fin de nuestra creación, precisados en nuestras vidas a ser lo posible por la transparencia, dignidad, respeto, confianza y compromiso de cumplir a cabalidad con las normas legales establecidas.

## EPILOGO

Existe un poder infinito que nace desde nuestro interior, que nos mueve a nuestro real potencial y misión de vida. Es algo que va mucho más allá de visualizar el mundo como algo físico y material, es nuestro nivel de consciencia que debemos colocar a disposición de nuestras acciones, es el dimensionar que la vida es un libro abierto capaz de develar innumerables oportunidades de crecimiento que determinarán nuestro verdadero proceder, con una clara intención desde nuestro auto amor que encaminará nuestra actitud, voluntad y pasión por hacer las cosas en una línea de acción más sana, capaz de iluminar y elevar nuestra existencia a un plano de superior confort.



JORGE RAUL PAREDES VEGA  
ANALISTA ORGANIZACIONAL

Santiago de Cali, Abril de 2013

Asunto: **Recomendación Laboral de Jose Raul Paredes Vega**

Por medio de la presente, yo **SANDRA PATRICIA LOSADA ESCOBAR** identificada con la cédula de ciudadanía No. 66.819.788 de Cali, certifico que conozco personal y laboralmente a **Jose Raul Paredes Vega** identificado con cedula de ciudadanía numero: 12.964.062 de Pasto Nariño.

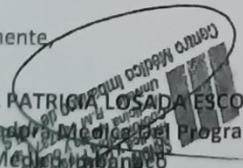
Lo describo como una persona honorable, responsable, confiable, ordenada y dedicada con las labores y compromisos que adquirimos durante la ejecución de los talleres de capacitación y crecimiento personal del programa **Medicina, Mente & Cuerpo del Centro Médico Imbanaco de la Ciudad de Cali.**

Certifico que lo conozco desde hace mas de 4 años, donde ha participado como analista organizacional y conferencista en diversas actividades grupales desarrolladas en el programa de **medicina, Mente & Cuerpo, Clinica de Diabetes y Programa de Menopausia del Centro médico Imbanaco**

Garantizo que lo puedo recomendar ampliamente.

Para constancia se firma en Santiago de Cali a los ocho (8) días del mes de Abril del año Dos mil Trece (2013).

Cordialmente,

  
**SANDRA PATRICIA LOSADA ESCOBAR**  
Coordinadora Médica del Programa Medicina, Mente & Cuerpo  
Centro Médico Imbanaco  
Cel. 312-842086  
Fijo: 6821000 ext. 3304

Miembro Activo de la Asociación Colombiana de Hospitales y Clínicas

Sede Principal: Carrera 38A No. 5A-100 / Conmutadores: 518 6000 - 682 1000  
Sede Centro Comercial Chipichape: Torre de parqueaderos, piso 8, local 6-21 y 6-23 A  
Sede Ciudad Jardín: Calle 15A No. 103-20 / Cali, Colombia / [www.imbanaco.com](http://www.imbanaco.com)



EL SUSCRITO GERENTE-ENCARGADO DEL HOTEL MORASURCO  
DE PASTO

C E R T I F I C A :

Que el señor, JORGE RAUL PAREDES V, ha desempeñado el cargo de electricista de este Hotel desde el 24 de junio de 1.975.

Que es una persona ampliamente capacitada en este ramo de la electricidad y que fué solicitado en calidad de tal a prestar sus servicios durante 3 meses al Complejo Turístico de Boyacá.

El señor Paredes Vega, tiene al mismo tiempo grandes cualidades en el arte de la pintura, experiencia adquirida en la Escuela de Pintura de Fetrana. Por su gran espíritu de colaboración y compañerismo se ha distinguido siempre en su trabajo en el Hotel.

Aunando a todo esto sus dotes de buen trabajador, nos permiten recomendarlo para el desempeño del trabajo que se le asigne.

Dada en Pasto, a los 10 días del mes de abril de mil novecientos setenta y nueve (1.979).-

~~HOTEL MORASURCO DE PASTO~~  
~~GERMAN MORALES E HIJOS~~

~~ORLANDO MUTIS F.~~  
Gerente-Encargado.

mhi. -

HOTEL DANN BOGOTA - HOTEL INTERNACIONAL, PANAMA - HOTEL AMBALA, IBAGUE - HOSPEDERIA EL LIBERTADOR,  
ZIPAQUIRA - RESTAURANTE FUNZIPI, ZIPAQUIRA - HOTEL DON BLAS, CARTAGENA - HOTEL LA SIERRA, SANTA MARTA  
HOTEL ISLENO, SAN ANDRES, ISLA - HOTEL EL SINU, MONTERIA - HOTEL CITARA, QUIBDO - HOTEL SICARARE, VALLE-  
DUPAR - HOTEL SOCHAGOTA, PAIPA - HOTEL HUNZA, TUNJA - CASONA DEL SALITRE, PAIPA - HOTEL MORASURCO, PASTO  
ORGANIZACION HOTELERA GERMAN MORALES E HIJOS